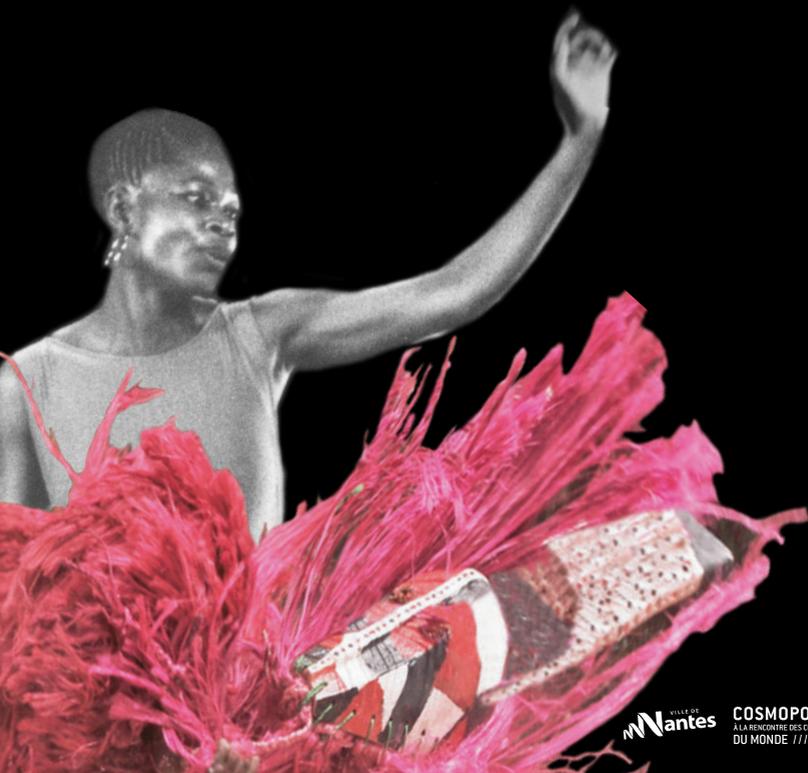


# L'AFRIQUE EN MOUVEMENT, LE POUVOIR DE LA DANSE

Flora Théfaine, une trajectoire

**22.01. > 01.03.2025**

**Espace Cosmopolis, 18 rue Scribe - Nantes**



MAIRIE DE  
**Nantes**

**COSMOPOLIS**  
À LA RENCONTRE DES CULTURES  
DU MONDE

**MUVACAN**

**C · C** Centre  
**· N · N** Chorégraphique  
**· · N** National  
de Nantes

## UNE EXPOSITION SUR LA DANSE :

en route pour un nouveau voyage avec le Muvacan en partenariat avec le Centre Chorégraphique National de Nantes ! Partant d'un hommage à Flora Théfaine, chorégraphe « celto-togolaise », emblématique de la thématique, vous découvrirez comment les danses africaines entre rythme musique et masques ont transcendé le monde pour s'imposer sur les scènes de la danse contemporaine.

### CONFÉRENCES ET TABLES RONDES

de 18h à 20h

#### 25/01 • IMPACT SOCIAL / SOCIÉTAL DE LA DANSE

Table ronde avec **Flora Théfaine**, danseuse et chorégraphe nantaise d'origine togolaise.

**Richard Troisvallets**, animateur socio-culturel ; la culture, moyen d'intégration sociale dans les quartiers en difficultés. Expérience Banlieues Blues avec Flora Théfaine.

**Sergio Argiolas** artiste chorégraphe ; son but : « *donner la clef de la créativité à des personnes qui ne soupçonnent en rien leurs capacités* ». Nombreux projets avec Flora.

#### 3/02 • RECHERCHES ET COOPÉRATION AUTOUR DES COLLECTIONS D'UN MUSÉE EN FRANCE

Conférence par **Emilie Salaberry-Duhoux**, directrice du Musée d'Angoulême.  
Axe principal de ses travaux : la recherche de provenance des œuvres du musée, notamment celles acquises pendant l'époque coloniale, en étroite partenariat avec les pays d'origine d'où proviennent les œuvres conservées.

#### 8/02 • FILM : QUAND LES DIABLES S'AMUSENT

Film de **Bernard Surugue**, ethno-musicologue, cinéaste, auteur réalisateur d'une soixantaine de films (*Le rêve le plus fort*, sélectionné à Berlin) dont six avec Jean Rouch. Le film sur les danses de possession sera suivi d'un débat sur les effets thérapeutiques de la danse, en présence du réalisateur.

#### 13/02 • LE PATRIMOINE MATÉRIEL ET IMMATERIEL DES MASQUES AFRICAINS

Table ronde avec **Sylvain Djaché Nzefa** (Route Des Chefferies), **Chantal Gauthier** (Ethnologue), **Pierre-Yves Chigot** et **Jacques Barrier** (MUVACAN).

Devenir du patrimoine des danses traditionnelles africaines ? devenir des masques ? des raisons d'espérer ?

#### 22/02 • ENTRER DANS LA DANSE, UN ESPACE AU-DELÀ DES FRONTIÈRES

Avec **Flora Théfaine** et **Elodie Lefèvre**, réalisatrice du film *Cassa Cassa ! Rencontres dansées de l'Afrique et de la diaspora*. Le film traite d'une rencontre de 35 grands chorégraphes organisée par l'ECOLE DES SABLES de Germaine Acogny : témoignage d'un dialogue entre artistes africains venus du monde entier ; avec des échanges d'une rare densité, ce film nous éclaire et nous questionne sur les enjeux actuels.

### ATELIERS de 15h à 16h

#### 1/03 • 2 ATELIERS DE DANSE CONTEMPORAINE AFRICAINE

**Abla Bella Banassouh (Ablawa – Les danses d'ailleurs d'ici & l'Empreinte des Pas).**

Deux ateliers de découverte d'1 heure chacun, ouverts à tous à partir de 12 ans.

Limité à 20 places maxi.

Inscription à Cosmopolis au 02 52 10 82 00.

### COSMOPOLIS

18 rue Scribe - Passage Graslin

T 02 52 10 82 00

cosmopolis-nantes@nantesmetropole.fr  
cosmopolis.nantes.fr



@cosmopolisnantes

### Accueil

Du lundi au vendredi de 13h30 à 18h

Le week-end de 14h à 18h

Horaires élargis en fonction du programme

**Entrée libre**, sauf indication contraire et dans la limite des places disponibles.