

Décryptages

Un mois pour comprendre un sujet de société

VILLE DE
Nantes

MORT ET RITES FUNÉRAIRES DANS LE MONDE



Expositions
Conférences
Spectacles
Ateliers

COSMOPOLIS
À LA RENCONTRE DES CULTURES
DU MONDE

Espace Cosmopolis
18, rue Scribe 44000 Nantes
cosmopolis.nantes.fr



9 sept - 3 nov 2024

ÉDITO

Faire face à la mort d'un proche, c'est l'une des étapes les plus difficiles de nos vies. C'est pour cette raison qu'en 2023, la Ville de Nantes et Nantes Métropole ont engagé un dialogue avec les citoyens sur les obsèques civiles. Cette démarche nous a permis d'apporter de nouvelles réponses pour les cérémonies d'obsèques civiles. Un dialogue plus large s'est également engagé avec les habitantes et les habitants, ainsi que les acteurs associatifs, sur les enjeux nombreux et profonds qui touchent à la mort mais aussi à l'accompagnement de celles et ceux qui restent.

Alors que les attentes des Françaises et des Français évoluent, que le sujet de la fin de vie connaît une forte actualité au niveau national, « Décryptages » nous invite à poursuivre ensemble les échanges sur ce sujet si central de la place de la mort dans nos vies.

Cette nouvelle édition de Décryptages propose d'ouvrir nos regards et d'interroger la mort et les rites funéraires à travers le monde, en croisant des regards culturels, scientifiques, philosophiques, artistiques et bien entendus sociétaux.

Je vous souhaite à toutes et tous que ces rencontres soient enrichissantes.

Johanna ROLLAND

Maire de Nantes

Présidente de Nantes Métropole

Inauguration

**Lundi 9
Septembre**

à 18h30

Concert

Le musicien et chanteur
Simon Nwambenen interprète
deux de ses compositions sur la mort

À COSMOPOLIS

EXPOSITIONS

09/09 > 03/11	Cimetières et rites funéraires dans le monde / Face à la mort	p.4-5
---------------	---	-------

CONFÉRENCES / TABLES RONDES / ÉCHANGES

Mer 25/09	18:30	Mortel Métal !	p.12
Lun 30/09	18:30	Les obsèques civiles, parlons-en	p.12
Jeu 03/10	18:30	Les cimetières contemporains depuis la Révolution française	p.13
Ven 04/10	18:30	La cuisine de la consolation	p.13
Lun 07/10	18:30	Archéologie des pratiques funéraires de l'Antiquité au XIX ^e siècle...	p.14
Mar 08/10	18:30	Il n'y a pas de tombe préhistorique. Avec la tombe, l'histoire a commencé	p.14
Jeu 10/10	18:30	Le Mexique, une autre vision de la mort	p.15
Sam 12/10	15:00	À Madagascar : les disparus s'occupent de nos petites affaires...	p.15
Ven 25/10	15:00	Pourquoi veulent-ils nous dévorer ? Les morts-vivants dans la pop culture	p.16

SPECTACLES

Sam 28/09	19:00	Chansons de la Muerte	p.17
Sam 05/10	17:00	Suivre les morts	p.17
Mer 09/10	19:30	Ancêtres	p.18
Sam 12/10	19:00	Veiller !	p.18
Dim 03/11	16:15	Chants et envol vers l'autre monde	p.19

ATELIERS / ANIMATIONS

28/09 > 02/11	Ateliers créatifs Fête des morts / Marché mexicain / Découverte des métiers de l'archéologie / Patchwork funéraire / Atelier chant	p.20-22
---------------	--	---------

AILLEURS

EXPOSITIONS

03/10 > 26/10	Temporalités	Passage Sainte-Croix	p.6
25/10 > 03/11	Les yeux grands fermés	Ateliers de Bitche	p.7

VISITES / ATELIER

14/09 > 12/10	Visites cimetières	Cimetières et rues de Nantes	p.8-9
15/09 > 31/10	Visites musées	Le Chronographe, Musée d'Arts, Muséum de Nantes	p.10-11
Mer 23/10	Science en duo - Être vivant	Muséum de Nantes	p.21

ÉCHANGE / CONFÉRENCE

Mar 01/10	18:30	Café mortel	La Locomotive	p.12
Jeu 17/10	19:00	La mort cellulaire : un processus essentiel à la vie	Muséum de Nantes	p.16

OCTOBRE À LA MÉDIATHÈQUE JACQUES DEMY

02/10 > 26/10	Conférence / Rencontre / Atelier d'écriture / Contes / Jeux vidéo ...	Médiathèque J. Demy	p.23
---------------	---	---------------------	------

CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES

© Jean-Michel Nicolau / © Epsilon / © Route des chefferies / © Mikhail Ermac, Organic visions, 2024 / © Mandre / © Kâllilingua / © DPARC, Ville de Nantes - Nantes Métropole / © Stéphane Menoret / © Muséum de Nantes / Émile-Jean-Horace Vernet, La Ballade de Lénore, 1839 © RMN - GP - Photo : P. Bernard / © Marie-Claire Vergnol / © Alexandre Théodore Brongniart / © Emmanuel Simiand © Crubezy / © Fred Letourneux / © Adobe Stock © Comal / © Hélène Iodtschin, Ensa Nantes / © Alexis Haulot / © Sherry Young / © Laetitia Rouxel / © Printemps coréen / © Nantes Métropole / © Armadillo / © Médiathèque Jacques Demy.



EXPOSITIONS

CIMETIÈRES ET RITES FUNÉRAIRES DANS LE MONDE

Photographies de Jean-Michel Nicolau et de Jean-Claude Garnier.
Vidéos, installations, objets, par les associations Armadillo, Comal, Muvacan, Pays de la Loire Cameroun et Printemps coréen

Les morts nous entourent, nous accompagnent, parfois nous hantent. Nos plaques de rue, nos cimetières et une bonne partie des œuvres d'art évoquent les défunts. S'il y a un universel indiscutable, c'est bien la mort. Pourtant, les sociétés humaines ont investi cette réalité de significations et de valeurs symboliques extrêmement variées. En France et en Europe, le jour des morts semble figé dans un voile gris de tristesse. Mais c'est loin d'être le cas partout. Au Mexique, on fête chaque année les défunts dans la joie, au Guatemala, on fabrique des cerfs-volants géants et à Madagascar, on célèbre les morts à travers un rite spectaculaire : le retournement des corps. L'exposition invite à découvrir ou redécouvrir différentes représentations et rapports à la mort dans le monde.

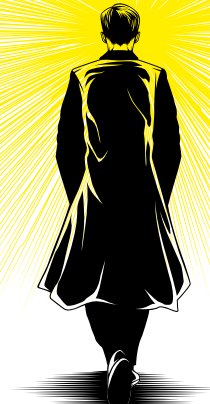
Du 9 sept. au 3 nov. | [Cosmopolis](#)

FACE À LA MORT

Exposition pédagogique conçue par le magazine Epsilon

Le thème de cette exposition vous semble un peu triste, rebutant, voire carrément effrayant ? Détrompez-vous ! Quand la science s'en mêle, quand les biologistes, les physiciens, les neurologues, les ingénieurs ou les archéologues se penchent sur ce phénomène, il devient surprenant, passionnant, et même parfois – vous allez voir – drôle... Alors entrez sans peur. Venez regarder la mort en face.

Du 9 sept. au 3 nov. | [Cosmopolis](#)





TEMPORALITÉS

Exposition du Collectif 2deux fondé en 2023 par des étudiants de l'École des Beaux-Arts de Nantes Saint-Nazaire. Le collectif a pour objectif de donner une visibilité à la création émergente et de rendre l'art contemporain accessible

L'exposition s'articule autour de la mort au travers d'œuvres plastiques et performatives. Ces créations, d'une quinzaine d'étudiants ou jeunes diplômés, explorent les notions de mémoire, d'absence et d'oubli. Comment parler de la mort lorsqu'elle n'a pas été vécue ? La mort est-elle un état ou une finalité ?

Ces questions interviennent chez les jeunes artistes du collectif dont le travail, à la croisée du deuil de l'enfance et de l'entrée dans une vie adulte, frôle un caractère mystique.

Du 3 au 26 oct. | Passage Sainte-Croix
Du mardi au samedi de 12h à 18h30

GOÛTER CULTURE / VERNISSAGE

À l'occasion de l'exposition *Temporalités*, les membres du Collectif 2deux vous invitent à « un goûter culture » en deux temps : une performance et la projection de trois courts métrages en présence de leurs auteurs, suivies du vernissage de l'exposition.

Vendredi 11 oct. à 17h | Passage Sainte-Croix

LES YEUX GRANDS FERMÉS

Exposition proposée par le collectif Bonne Impression, Sauvagerie Production et Animal Social Édition Sérigraphie

C'est avec une très grande tristesse que le collectif vous invite à l'exposition *Les yeux grands fermés*. Les Ateliers de Bitche, lieu d'intervention et d'expérimentation artistique autogéré, réunissent pour l'occasion une quinzaine d'artistes - photographes, dessinateurs, performeurs, peintres, sculpteurs - qui resteront à jamais dans nos cœurs : D-Drone, Mandre, Guy Seika, Juliette Imbert, Alexis Grégoire, Jacques Laroche, Blacksad, Jule Faye, Jenny Pickett, Miscellaneous, Mor.Gr, Emilie Barteau, Ovni Delaville. Vous n'êtes pas seuls à vouloir découvrir cette exposition, le collectif est à vos côtés pour vous épauler dans ce moment difficile. Recevez nos pensées les plus chaleureuses.

Du 25 oct. au 3 nov. | Ateliers de Bitche
Tous les jours de 15h à 19h30

DERNIER HOMMAGE / VERNISSAGE

Une cérémonie est prévue pour se recueillir et célébrer les artistes. Au programme : lives, performances et stands de micro-éditions et fanzines.

Vendredi 25 oct. de 19h à 23h30 | Ateliers de Bitche
Prix libre





VISITES CIMETIÈRES

LES NANTAISES DU CIMETIÈRE SAINT-JACQUES

Les agents des cimetières de la Ville de Nantes vous racontent l'histoire de femmes qui ont marqué Nantes et y sont inhumées. Ils parlent également de leur métier et de leurs missions : accueillir au mieux les familles, tout en œuvrant à la transition écologique.

Samedi 14 sept. à 15h | Cimetière Saint-Jacques
Sur inscription auprès d'Allonantes : 02 40 41 90 00

MISÉRICORDE, UN CIMETIÈRE MULTICONFESSIONNEL

Visite commentée par la Direction du patrimoine et de l'archéologie de la Ville de Nantes, l'Association Islamique de l'Ouest de la France, l'Association Culturelle des Amis du Judaïsme de l'Ouest, la paroisse de Notre-Dame-de-Toutes-Joies, l'Église protestante unie de France.

Plusieurs confessions religieuses se côtoient au cimetière Miséricorde. Cette visite est l'occasion de découvrir les arts et les rites funéraires musulmans, juifs, catholiques et protestants avec des représentants des différentes communautés.

Jeudi 19 sept. à 17h30 | Cimetière Miséricorde, entrée rue d'Auvours
Sur inscription sur levoyageanantes.fr ou au 08 92 46 40 44
Visite proposée dans le cadre des Journées du patrimoine et du patrimoine

CIMETIÈRE PARC, UN CIMETIÈRE DANS LA NATURE

Le cimetière Parc est particulier : les défunts y reposent dans un site naturel exceptionnel, propice à la quiétude. Plus de 6000 espèces végétales y sont recensées, parmi lesquelles des arbres superbes, comme les cèdres, les chênes, les érables ou les cornouillers. Cette visite est l'occasion de les découvrir.

Samedi 28 sept. à 15h | Cimetière Parc
Sur inscription auprès d'Allonantes : 02 40 41 90 00

LES MORTS DANS LA VILLE

Balade guidée par la Direction du patrimoine et de l'archéologie de la Ville de Nantes. Les lieux d'inhumation étaient au cœur de la ville jusqu'à ce que de nouvelles lois les chassent de l'espace urbain au XIX^e siècle. Entre rites funéraires et mémoire, cette visite vous propose de découvrir les représentations de la mort dans la ville.

Samedi 5 oct. à 14h30 | Rendez-vous Porte Saint-Pierre
Sur inscription : contact-patrimonia@nantesmetropole.fr

TOMBE MEXICAINE AU CIMETIÈRE SAINT-JACQUES

L'une des festivités les plus populaires du Mexique s'invite au cimetière Saint-Jacques. L'association COMAL reconstitue une tombe mexicaine telle qu'elle est décorée lors de la fête des morts : couleurs, fleurs et objets emblématiques de cette fête sont au rendez-vous.

Du 8 oct. au 11 oct. | Cimetière Saint-Jacques
Aux horaires d'ouverture du cimetière

RENDEZ-VOUS AUTOUR DES RITES FUNÉRAIRES D'AMÉRIQUE LATINE

Le temps d'un après-midi, les associations COMAL et Armadillo vous invitent à découvrir deux traditions de la fête des morts en Amérique Latine. L'occasion d'échanger avec elles autour de la tombe mexicaine et des cerfs-volants du Guatemala.

Mercredi 9 oct. | Cimetière Saint-Jacques
4 rendez-vous : 14h30 / 15h30 / 16h30 / 17h30

CIMETIÈRE MISÉRICORDE : LE PÈRE-LACHAISE NANTAIS

Les cimetières, lieux de mémoire et de recueillement, s'ouvrent sur la ville. Leur ambiance sereine et apaisante attire des visiteurs nouveaux. C'est particulièrement vrai dans le cimetière Miséricorde, surnommé le Père-Lachaise nantais. Cette visite vous permettra de découvrir les grands noms de la société nantaise qu'il abrite depuis 1793.

Samedi 12 oct. à 15h | Cimetière Miséricorde
Sur inscription auprès d'Allonantes : 02 40 41 90 00



VISITES MUSÉES

L'ARCHÉO-ANTHROPOLOGIE : FAIRE PARLER LES MORTS

Au Chronographe, centre d'interprétation archéologique métropolitain, parcourez le musée et le site archéologique pour découvrir les rites funéraires, de l'Antiquité au Moyen Âge.

Dimanche 15 sept. à 15h | Le Chronographe

À partir de 10 ans

Sur inscription : lechronographe@nantesmetropole.fr ou au 02 52 10 83 20

Tarifs : entre 2€ et 6€

LA MORT DANS L'ART

Quelle place occupe la mort dans l'art occidental ? Irreprésentable et pourtant omniprésente, elle s'inscrit tour à tour dans des œuvres religieuses, commémoratives, littéraires ou symboliques. Venez découvrir celle dont la mauvaise réputation n'a d'égal que la fascination qu'elle suscite.

Les jeudis 10 et 17 oct. à 12h30 | Musée d'arts

Sur inscription à l'accueil du musée ou sur museedartsdenantes.fr

Tarifs : 12€ / 8€ / 4€ / 2,5€



SCIENCES EXPRESS

Durant les 500 derniers millions d'années, plusieurs dizaines de crises ont frappé le monde vivant. Cinq d'entre elles ont donné lieu à des extinctions de masse, suivies de périodes durant lesquelles de nouvelles espèces se diversifient. Une histoire faite de rebondissements que vous racontent les médiateurs du muséum. Fossiles à l'appui !

Vacances scolaires de la Toussaint : les lundis 21 et 28 oct., mercredis 23 et 30 oct., jeudis 24 et 31 oct. et le vendredi 25 oct., à 16h15 | Muséum de Nantes

Gratuit hors billet d'entrée



CONFÉRENCES / TABLES RONDES / RENCONTRES



MORTEL MÉTAL !

Conférence de Lucienne Chapé, docteure en lettres classiques, écrivaine et chroniqueuse radio. Passionnée de métal et de littérature, elle a notamment tenu une chronique dédiée à l'univers métal intitulée « Kronikator » sur Sun Radio, de 2018 à 2022

Pour le grand public la musique métal est sortie des ténèbres avec la notoriété du Hellfest. Mais il y a longtemps que ce genre musical dit « extrême » explore l'une des thématiques les plus riches et à coup sûr la plus angoissante, celle de la mort. Car c'est bien la question ! Quand ? Où ? Comment ? Et après ? Le pire, c'est que nous avons la réponse : trop tard ? Trop tôt ? Alors un petit tour dans les contrées passionnantes de cette merveilleuse et si vivifiante musique !

Mardi 25 sept. à 18h30 | Cosmopolis

LES OBSÈQUES CIVILES, PARLONS-EN

Débat animé par Plan 9

« Pour nous, Nantaises et Nantais, la possibilité d'organiser des obsèques civiles permet de garantir un traitement égal et digne des personnes défuntées et vivantes dans un objectif de protection et de garantie des droits ». Le 4 juillet 2023, un panel d'habitants rendait un avis citoyen sur les obsèques civiles. Qu'apporte la participation citoyenne aux enjeux du funéraire ? Venez en débattre avec des représentants de la Ville de Nantes qui ont donné mandat aux citoyens et citoyennes sur le sujet, des participants à l'atelier citoyen et des agents de la Ville de Nantes qui ont initié les premières actions retenues par les élus.

Lundi 30 sept. à 18h30 | Cosmopolis

CAFÉ MORTEL

Échange animé par Plan 9, en partenariat avec l'Accoord

Au café mortel, tout le monde est invité à venir remettre la mort au cœur de la cité, dans la communauté des vivantes et des vivants. Chacune et chacun vient pour prendre un verre et partager son expérience et/ou être à l'écoute de celle des autres. Il ne s'agit pas d'un groupe de paroles sur le deuil. C'est un temps de partage, d'échange et de convivialité.

Mardi 1^{er} oct. à 18h30 | Café Loco-Maison de quartier La Locomotive



LES CIMETIÈRES CONTEMPORAINS DEPUIS LA RÉVOLUTION FRANÇAISE

Conférence de Stéphanie Sauget, professeure d'histoire contemporaine à l'université de Tours, directrice du laboratoire du CeTHiS. Elle a récemment publié *Le Cercueil de verre du Père-Lachaise. La dépouille dans les sociétés contemporaines*, CNRS éditions, 2023

Comme l'écrivait Régis Bertrand, spécialiste de l'histoire de la mort, « *le cimetière tel que nous le connaissons aujourd'hui n'a pas toujours existé* ». C'est même un paysage assez neuf, qui est apparu entre la seconde moitié du XVIII^e siècle et le début du XIX^e siècle en France et en Europe. Derrière la permanence du mot « cimetière » qui remplit une fonction vieille comme le monde, se cachent des mutations profondes : un nouveau rapport au cadavre, à son emplacement dans ou hors des villes, aux gestes et aux soins qu'il convient de réserver aux morts. L'observatoire que représente ce lieu permettra d'interroger un nouveau rapport à la mort et aux pompes funèbres.

Jeudi 3 oct. à 18h30 | Cosmopolis

LA CUISINE DE LA CONSOLATION

Rencontre avec Stéphanie Schwartzbrod, auteure et comédienne, à propos de son dernier ouvrage *La cuisine de la consolation*, Actes sud, 2024

Manger pour rassasier notre besoin de consolation. Comment, à travers différentes cultures, les rites culinaires permettent de recréer un lien avec ce qui n'est plus. Vingt-cinq femmes et hommes de tous horizons révèlent, par leurs témoignages et les recettes qui les accompagnent, l'importance fondamentale de la nourriture pour célébrer les absents et apaiser la douleur.

Vendredi 4 oct. à 18h30 | Cosmopolis
Rencontre organisée en partenariat avec la librairie La Géothèque





ARCHÉOLOGIE DES PRATIQUES FUNÉRAIRES DE L'ANTIQUITÉ AU XIX^E SIÈCLE DANS LA MÉTROPOLE NANTAISE

Conférence de Camille Bouffies, archéo-anthropologue au Pôle Recherche de Nantes Métropole et Gwendal Gueguen, archéo-anthropologue au Pôle Grand Patrimoine de Loire-Atlantique

Ces dix dernières années, l'archéologie préventive a renouvelé nos connaissances des pratiques funéraires des sociétés passées sur le territoire métropolitain. Deux nécropoles des deux premiers siècles de notre ère ont été fouillées dans les quartiers Hauts-Pavés/Saint-Félix et Saint-Donatien à Nantes. Deux cimetières paroissiaux utilisés du Haut Moyen Âge au XIX^e siècle ont été étudiés à Saint-Herblain et à Mauves-sur-Loire. Ces travaux apportent de nouveaux éléments de compréhension sur les gestes funéraires pratiqués, la création et la gestion des espaces dévolus aux défunts de l'Antiquité à la période contemporaine.

Lundi 7 oct. à 18h30 | Cosmopolis



IL N'Y A PAS DE TOMBE PRÉHISTORIQUE. AVEC LA TOMBE, L'HISTOIRE A COMMENCÉ

Conférence d'Éric Crubézy, médecin-archéologue, professeur d'anthropologie à l'université Toulouse-III, auteur de *Aux origines des rites funéraires. Voir, cacher, sacraliser*, éd. Odile Jacob, 2019

Les rites funéraires présentent une incroyable diversité à travers le monde. Certains se séparent rapidement de leurs morts en les brûlant ou en les enterrant, tandis que d'autres les gardent parfois plusieurs mois. De prime abord, il pourrait sembler qu'il n'existe aucun point commun entre ces pratiques.

Que se passe-t-il à travers le monde depuis le moment où un humain, entouré de ses proches, décède jusqu'au moment où ceux-ci font leur deuil, ne le font pas, ou l'oublient ? Quelle est la signification des rites funéraires et quelles sont leurs étapes incontournables. Finalement, qu'est-ce qui a fait l'Homme et quelles sont les origines de ces rites ?

Mardi 8 oct. à 18h30 | Cosmopolis



LE MEXIQUE, UNE AUTRE VISION DE LA MORT

Conférence de Víctor Anduze, diplômé en gestion et développement interculturel à l'université nationale autonome du Mexique

De la vision du cycle de la vie et de la mort des civilisations préhispaniques à celle adoptée à l'arrivée des Européens ; des guerres qui ont bâti le Mexique aux violences qui touchent la population aujourd'hui : quelle relation entretiennent les Mexicains à la mort ?

Jeudi 10 oct. à 18h30 | Cosmopolis

À MADAGASCAR : LES DISPARUS S'OCCUPENT DE NOS PETITES AFFAIRES ...

Conférence de Michèle Fiéloux, anthropologue, CNRS/LAS et Jacques Lombard, anthropologue, IRD. Animation : Jean-Aimé Rakotoarisoa

À Madagascar, les ancêtres illustres et savants qui ont vécu dans les temps les plus anciens aiment s'installer chez des vivants pleinement accueillant pour prendre la parole et distiller leur sagesse. Du temps des royautés, ils jouaient un grand rôle dans les stratégies politiques, ils sont toujours présents aujourd'hui pour guider ceux qui le demandent et s'occuper de tous leurs tracassés en ouvrant la voie à l'avenir ! Ces expériences extraordinaires peuvent-elles nous servir aujourd'hui ?

► Conférence précédée de la projection d'un court métrage d'animation sur le Famadihana, coutume malgache qui signifie « retournement des morts » : *Madagascar, carnet de voyage*, réalisé par Fabien Dubois, 2009, 11 min.

Samedi 12 oct. à 15h | Cosmopolis





LA MORT CELLULAIRE : UN PROCESSUS ESSENTIEL À LA VIE

Conférence de Sophie Barillé-Nion, chercheuse Inserm au Centre de Recherche en Cancérologie et Immunologie Intégrée Nantes-Angers (CRCI2NA), IRS-UN

La cellule humaine possède les outils nécessaires pour déclencher sa propre mort. Pourquoi et comment s'en sert-elle ? En cas de dérèglement, quels impacts sur la santé ? Il sera question de l'importance des programmes de mort cellulaire dans le développement embryonnaire et leur rôle dans l'apparition de maladies telles que la neurodégénérescence, les cancers ou les troubles de l'immunité.

Jeudi 17 oct. à 19h | Auditorium du Muséum de Nantes



POURQUOI VEULENT-ILS NOUS DÉVORER ? LES MORTS-VIVANTS DANS LA POP CULTURE

Conférence d'Elvire Bornand, sociologue, Plan 9

Le zombie est un mort-vivant des plus particuliers. Seul il n'est rien. En masse, il est inarrêtable. Ce paradoxe l'accompagne depuis ses origines haïtiennes. Il est à la fois être dont l'âme a été capturée, condamné au travail sans répit, et rebelle que les balles n'arrêtent pas, renversant la société esclavagiste. À partir de nombreux exemples empruntés à la pop culture, nous découvrirons ce que nous veulent les zombies et si nous méritons de leur échapper.

Vendredi 25 oct. à 15h | Cosmopolis



SPECTACLES

CHANSONS DE LA MUERTE

Concert acoustique du duo Rebeca et Oscar

L'association COMAL invite le duo Rebeca et Oscar à revisiter le répertoire de chansons populaires mexicaines inspirées de « El día de los muertos », le jour des morts.

Samedi 28 sept. à 19h | Cosmopolis

SUIVRE LES MORTS

Lecture commentée par Anne Bossé, maître de conférences à l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Nantes et Delphine Lamand, comédienne

En avril 2017, la compagnie Banquet d'avril créait la pièce *Suivre les morts*, enquête sociologique théâtralisée avec pour sujet le rapatriement des corps des migrants, de leur lieu de vie, la France, à leur pays d'origine. Le public était invité à partager le récit du périple de ces morts voyageurs vers leur lieu d'inhumation, et les manières dont ceux-ci nous obligent ou nous soulagent. La lecture commentée proposée en 2024 permettra de réentendre ces témoignages et les relations multiples que nos morts entretiennent avec nous, vivants. Des extraits de la pièce seront lus par Delphine Lamand, comédienne à la création de *Suivre les morts*, et commentés par Anne Bossé, auteure du texte et enquêtrice.

Samedi 5 oct. à 17h | Cosmopolis





ANCÊTRES

Lecture-concert par Laurence Vielle et Vincent Granger. Lecture par Camille Paix

Laurence Vielle, accompagnée du guitariste Vincent Granger, et Camille Paix, invitent sur scène les défuntes et défunts pour une joyeuse soirée féministe et cosmopolite. Les lectures et lecture-concert seront suivies d'un entretien animé par Émeric Cloche. Laurence Vielle est une auteure et comédienne belge. En 2017, elle se rend à Makassar, en Indonésie. De son voyage, elle tire le poème *Ancêtres*, *ancestors* (maelstrÖm reEvolution, 2017), où elle relate sa découverte des rituels et des cultes liés aux ancêtres.

Camille Paix est auteure, journaliste et membre du collectif les Plumé-e-s. Habitant près du cimetière du Père-Lachaise, elle réalise que de nombreuses tombes de femmes sombrent dans l'oubli. Elle imagine alors le projet de *Mère Lachaise*, d'abord comme un compte sur les réseaux sociaux, puis en version imprimée (Cambourakis, 2022 et 2024), retraçant le parcours de ces femmes qui ont vécu, milité, aimé et défendu leur liberté à Paris.

Mercredi 9 oct. à 19h30 | Cosmopolis

*Soirée proposée par la Maison de la Poésie de Nantes
dans le cadre de MidiMinuitPoésie#24*



VEILLER !

Contes par François Dousset, conteur et collecteur du pays de Châteaubriant

Micro et carnet en poche, notre conteur a rendez-vous avec Mamie Noa pour enregistrer un récit de vie, émaillé de quelques chansons, voire - ce serait formidable - d'un ou deux contes... Et s'il arrivait trop tard ?

En racontant la mort et l'inhumation de l'un de ses personnages récurrents, François Dousset retrace les rituels qui accompagnent la séparation d'avec ceux qui nous sont chers et s'interroge sur ce que l'on continue de porter de nos défunts en nous.

Samedi 12 oct. à 19h | Cosmopolis



CHANTS ET ENVOL VERS L'AUTRE MONDE

Danse et musique

La joueuse de geomungo Jeoung-Ju Lee réunit le contrebassiste Simon Mary, la danseuse Jae Hyun An et le danseur Nour Gebrael pour un spectacle puissant sur le voyage spirituel des âmes.

Entre danse traditionnelle coréenne et chorégraphie contemporaine, les artistes célèbrent la connexion du monde des vivants à celui des esprits, offrant une réflexion profonde sur la vie, la mort et l'éternité.

► Spectacle précédé de la projection d'un court métrage tourné à Nampagotaek, une maison traditionnelle coréenne transmise de génération en génération. Ce documentaire suit la préparation des plats rituels pour la cérémonie « Jesa » qui honore les défunts.

Dimanche 3 nov. à 16h15 | Cosmopolis

*Spectacle proposé par l'association Printemps coréen et
le Centre culturel coréen de Paris.*



ATELIERS / ANIMATIONS

MARCHÉ MEXICAIN DE LA FÊTE DES MORTS

Retrouvez tous les produits mexicains pour décorer les autels et les tombes pendant la fête des morts au Mexique.

Samedi 28 sept. de 14h à 21h | Cosmopolis

LA MORT DANS LA CHANSON POPULAIRE

Atelier de transmission de chansons traditionnelles du département, animé par Hugo Aribart de l'association Dastum 44

La mort est un motif très présent dans la chanson de tradition populaire. Qu'elle soit violente, simulée, facétieuse ou même déjouée, elle alimente un répertoire très varié : plaintes amoureuses ou criminelles, chansons satiriques, récits épiques... Cet atelier propose un échantillon de chansons tragiques, romanesques ou drôles, extraites des archives écrites et sonores de Dastum 44.

Mercredi 2 oct. à 14h30 | Cosmopolis
Sur inscription : 02 40 35 31 05

MOSAÏQUE FÊTE DES MORTS

Atelier proposé par l'association Tour de la Terre en partenariat avec l'association COMAL

Venez créer votre mosaïque avec des tesselles colorées en céramique et en verre, sur une planche de 25 cm découpée en forme de crâne. À la fin de l'atelier, repartez avec votre tête de mort aux couleurs éclatantes, inspirée de la fête des morts mexicaine.



Mercredi 16 oct. à 16h | Cosmopolis
Sur inscription au 02 52 10 82 00
Tarif : 45€, matériel fourni

SCIENCE EN DUO – ÊTRE VIVANT

Atelier conçu et animé par Aurélie Lamarre, animatrice philo et le Muséum de Nantes

Dans les vitrines du muséum, les animaux ne bougent plus... Pourtant ce sont des êtres vivants ! Avec une philosophe et une scientifique, les enfants se demanderont ce que c'est qu'être vivant. Observations, hypothèses... l'enquête est ouverte pour trouver des réponses et se poser des questions sur la vie et la mort.

Mercredi 23 oct. à 10h / 6-8 ans | Muséum de Nantes
à 14h / 8-10 ans

Sur inscription : billets.museum.nantesmetropole.fr ou au 02 40 41 55 00
Tarifs : 10€ / 5€ / 2,5€

LES MÉTIERS DE L'ARCHÉOLOGIE

Avec ce mini-atelier proposé par le Chronographe, découvrez en famille la diversité des métiers de l'archéologie, et plus particulièrement celui d'archéo-anthropologue, le spécialiste des morts et des rites funéraires.

Mercredi 23 oct. de 14h à 18h | Cosmopolis
À partir de 6 ans
En continu





CRÂNE COLORÉ FÊTE DES MORTS

Atelier proposé par l'association Tour de la Terre
en partenariat avec l'association COMAL

Décorez à la peinture acrylique un crâne en argile de 10 cm de haut. À la fin de l'atelier, repartez avec votre tête de mort, inspirée de la fête des morts mexicaine.



Dimanche 27 oct. | Cosmopolis

4 ateliers de 45 min : 14h15 / 15h15 / 16h15 / 17h15

Sur inscription au 02 52 10 82 00

Tarif : 16 €, matériel fourni



BARRILETES : CERFS-VOLANTS DU GUATEMALA

Ateliers de fabrication de petits cerfs-volants proposés
par l'association Armadillo

À la frontière du Mexique, les habitants de Santiago Sacatepéquez, village du Guatemala, célèbrent leurs morts en faisant voler de magnifiques cerfs-volants géants. Cette tradition doit permettre aux âmes des morts attachés à la terre de monter vers le ciel.

Mardi 29 et mercredi 30 oct. à 14h30 | Cosmopolis

Réservé aux 7-10 ans - Sur inscription au 02 52 10 82 00

Tarif : 6€, matériel fourni

PATCHWORK FUNÉRAIRE

Atelier animé par Plan 9

Quel rôle jouent les objets dans les liens que nous entretenons avec nos morts ? Et si un bout d'étoffe pouvait dire ce qui nous lie à nos défuntes et défunts ? Pendant une journée, l'équipe de Plan 9 vous invite à venir revisiter l'art narratif du patchwork pour rendre hommage à celles et ceux qui nous ont quittés. Venez avec un morceau d'étoffe d'environ 10x10 cm vous rappelant le ou la disparue que vous souhaitez célébrer. Le patchwork composé de l'ensemble des étoffes sera remis à la Ville de Nantes pour être installé dans la salle dédiée aux obsèques civiles.

Samedi 2 nov. de 9h à 18h | Cosmopolis

En continu



À LA MÉDIATHÈQUE JACQUES DEMY

La Bibliothèque municipale de Nantes s'associe à Cosmopolis pour l'édition 2024 de Décryptages et propose, tout au long du mois d'octobre, une programmation et une sélection de documents sur la thématique de la mort et des rites funéraires.

CHANT ET VOIX TOUT AUTOUR DE LA MORT

Par Juliette Kempf, metteuse en scène,
Cie Le Désert en Ville

Juliette Kempf travaille à la création d'un spectacle sur la mort et les chants rituels qui l'entourent. Elle nous partagera ses recherches et l'écoute de chants funéraires du monde entier, découverts au gré de son partenariat avec le Musée d'ethnographie de Genève.

Mercredi 2 oct. à 18h30

RENCONTRE AVEC AMANDINE DHÉE

À propos de son livre *Sortir au jour*.

En partenariat avec les éditions de la Contre-Allée

À l'origine du livre d'Amandine Dhée, il y a sa rencontre avec Gabriele dans une librairie. Un dialogue s'instaure autour de la quête de sens chez Gabriele et de sa reconversion dans une profession qui véhicule autant de clichés que de préjugés. Ah, au fait, on ne vous a pas dit... ? Gabriele est thanatopractrice.

Samedi 5 oct. à 11h

LA VIE, LA MORT ET TOUT CE QU'ON IMAGINE ENTRE LES DEUX

Atelier d'écriture animé par Léo Mx

Prenons la plume pour revivre quelques instants en compagnie d'êtres chers, réels ou fictifs, qui nous ont quittés.

Samedi 5 oct. à 14h30

À partir de 16 ans

LES COULISSES DU PATRIMOINE : ILLUSTRER LA MORT ET LE DEUIL DANS LES ALBUMS JEUNESSE

Comment texte et image dialoguent, suggèrent et donnent à voir aux plus jeunes la mort et le deuil. Tour d'horizon des années 1980 à aujourd'hui, d'albums jeunesse majeurs du fonds patrimonial Bermond-Boqué.

Samedi 12 oct. à 10h30

CONTE RACONTE DE LA MORT

Des histoires douces et poétiques pour évoquer la mort avec les enfants.

Mercredi 16 oct. à 16h

À partir de 4 ans

CAFÉ BLABLA

De Tolstoï à Marie Darrieussecq, en passant par Tardi, voyagez à travers les représentations de la mort dans la littérature et partagez vos idées de lecture.

Samedi 19 oct. à 10h30

RENDEZ-VOUS DU JEU VIDÉO : « GRIS »

Dans un monde étrange où les couleurs ont disparu, une jeune fille vêtue d'une longue cape doit mener une quête pour retrouver sa voix et restaurer les couleurs de l'univers. Une expérience narrative et ludique pour parler du deuil, tout en poésie.

Samedi 26 oct. à 11h

SALON LUDIQUE

Pendant tout le mois d'octobre, esprits, faucheurs d'âmes et autres zombies envahissent notre salon ludique. Venez découvrir notre sélection de jeux vidéo sur Switch, PS4 et PC.

Les mardis, jeudis et vendredis de 16h à 18h

À partir de 7 ans

Plus d'infos sur : bibliotheque.nantes.fr

LES LIEUX

COSMOPOLIS

18 rue Scribe - Passage Graslin
T 02 52 10 82 00
cosmopolis-nantes@nantesmetropole.fr
cosmopolis.nantes.fr



@cosmopolisnantes

ATELIERS DE BITCHE

3 rue de Bitché

CAFE LOCO - LA LOCOMOTIVE

109 avenue de la Gare de Saint-Joseph

CIMETIÈRE MISÉRICORDE

4 rue de la Pelleterie

CIMETIÈRE PARC

2 chemin de la Justice

CIMETIÈRE SAINT-JACQUES

39 boulevard Joliot Curie

Accueil

Du lundi au vendredi de 13h30 à 18h

Le week-end de 14h à 18h

Horaires élargis en fonction du programme

Entrée libre, sauf indication contraire
et dans la limite des places disponibles.

LE CHRONOGRAPHE

21 rue Saint-Lupien - Rezé

MÉDIATHÈQUE JACQUES DEMY

24 quai de la Fosse

MUSÉE D'ARTS DE NANTES

10 rue Georges Clémenceau

MUSÉUM DE NANTES

12 rue Voltaire

PASSAGE SAINTE-CROIX

9 rue de la Bâclerie

LES PARTENAIRES

Cette édition de **Décryptages** est organisée par **Cosmopolis**, espace international de la Ville de Nantes, avec la participation de :

Accoord • Agence culturelle bretonne • Animal Social Édition Sérigraphie • Association Armadillo • Association Comal • Association Hetsika • Association Muvacan • Association Pays de la Loire Cameroun • Association Printemps coréen • Bibliothèque municipale de Nantes • Bonne Impression • Centre culturel coréen • Collectif 2deux • Dastum44 • Epsilon • La Géothèque • Le Chronographe • Le Labo des savoirs • Le Moulin à roulettes • Maison de la Poésie de Nantes • Musée d'arts de Nantes • Muséum de Nantes • Passage Sainte-Croix • Plan 9 • Sauvagerie Prod

Un grand merci aux artistes et aux services de la Ville de Nantes et de Nantes Métropole.



ALL•NANTES 02 40 41 9000
metropole.nantes.fr



Nous contacter

Par courrier postal

Hôtel de Ville de Nantes
2 rue de l'Hôtel de Ville - 44094 Nantes Cedex 1
29 rue de Strasbourg - 44000 Nantes

Accueil du public