Décryptages

Un mois pour comprendre un sujet de société

VILLE DE Nantes

IL VA Y AVOIR **DU SPORT !**

11 sept. - 8 oct.
2023

Expositions / Films / Débats

COSMOPOLIS
À LA RENCONTRE DES CULTURES DU MONDE

Espace Cosmopolis
18 rue Scribe - Nantes
cosmopolis.nantes.fr

ÉDITO

À Nantes, la saison sportive 2023-2024 s'annonce particulièrement prometteuse. La ville accueille deux grands événements internationaux, avec quatre matchs de la Coupe du monde de rugby qui se dispute en cette rentrée, puis à l'été 2024, pour la première fois de son histoire, les Jeux olympiques et paralympiques.

Pour accompagner ces temps forts, l'espace Cosmopolis, lieu de découverte et d'échange autour des cultures du monde, propose de questionner le sport et ses enjeux sociaux, historiques, géopolitiques, économiques ou d'égalité à travers un programme d'expositions, conférences, films, rencontres et ateliers.

Qu'on le pratique ou non, comme un loisir ou dans un cadre éducatif, en amateur ou en professionnel, le sport fait partie de notre quotidien. Il rassemble et est à l'origine de grandes joies partagées.

Au-delà, le sport est une pratique sociale et les valeurs qu'il porte sont avant tout celles de la société dans laquelle il est pratiqué. Le sport dépasse les frontières et mobilise les foules et la jeunesse en particulier. Aujourd'hui, plus que jamais, il est un outil du prestige national et un levier de l'action diplomatique.

Je me réjouis donc que « Décryptages » nous donne cette année l'opportunité d'évoquer cet enjeu majeur en croisant les regards des experts et des penseurs, des artistes et des sportifs, et bien sûr des citoyennes et des citoyens.

Entre septembre et octobre, le sport sera partout dans la ville ! À l'Espace Cosmopolis et hors les murs, à la Maison de quartier la Locomotive Erdre Batignolles, au Muséum d'Histoire Naturelle, au Passage Sainte-Croix, à l'Espace 18, allée Duguay Trouin ou en cœur de ville avec le village de la Coupe du monde de rugby installé pour l'occasion au Parc des Chantiers.

Notons également que le sport est le thème à l'honneur pour les Journées du patrimoine et du matrimoine les 16 et 17 septembre et la Fête de la science du 6 au 16 octobre.

Dans les prochains mois, à Nantes, il va y avoir du sport !

Johanna ROLLAND
Maire de Nantes
Présidente de Nantes Métropole

Inauguration

Lundi 11 Septembre — **à 18h30**

à 19h15

Ciné-débat

Projection en avant première :
Des elles en sport *(26')*,
documentaire des Studios Bellarue 17
Voir présentation p. 16

EXPOSITIONS

11/09 > 08/10	Planète Rugby / What the foot ?! / Sport et Sciences : 3, 2, 1 partez ! / Sportives à la Une / 1896-2016, Sport et diversités en France / Le sport à la belle époque	Cosmopolis	p. 4 > 9
11/09 > 08/10	Ludivine : figures imposées, figures libres	Espace 18	p. 10
25/09 > 15/10	Histoire, sport & citoyenneté	La Locomotive	p. 23

CONFÉRENCES / TABLES RONDES / CAFÉ CITOYEN

Mar 26/09 18:30	Le rugby de la France au Monde	Cosmopolis	p. 12
Jeu 28/09 18:30	Les méga-événements sportifs au service de la diplomatie	Cosmopolis	p. 12
Ven 29/09 18:30	Un anti-héros aux JO de Sydney	Cosmopolis	p. 13
Dim 1er/10 18:00	Petite histoire du documentaire de sport	Cinématographe	p. 20
Lun 02/10 18:30	Le football et l'inclusion des réfugiés en Europe	Cosmopolis	p. 13
Mar 03/10 18:30	Coupe du monde de rugby et JO 2024 Le coût en vaut-il le coup ?	Cosmopolis	p. 14
Ven 06/10 14:30	Quand le sport fait date	Cosmopolis	p. 14
Ven 06/10 18:00	S'engager par le sport : valeurs citoyennes et ouverture internationale	La Locomotive	p. 23
Jeu 12/10 19:00	Comment bouge-t-on ?	Muséum d'Histoire Naturelle	p. 15

CINÉ-DÉBATS

Lun 11/09 19:15	Des elles en sport	Cosmopolis	p. 16
Mar 19/09 18:30	Des elles en sport	Cosmopolis	p. 16
Ven 22/09 17:00	Les traces des JO	Cosmopolis	p. 16
Ven 22/09 19:00	Favela Olimpica	Cosmopolis	p. 17
Sam 23/09 17:00	Les jeux d'Hitler - Berlin 1936	Cosmopolis	p. 17
Sam 30/09 19:00	Le repos des braves / Ivre de Soule	Cinématographe	p. 18
Sam 30/09 21:00	Boucle piqué / This means more	Cinématographe	p. 18
Dim 1er/10 14:45	Playing men	Cinématographe	p. 19
Dim 1er/10 16:15	La Grand-messe	Cinématographe	p. 19
Dim 1er/10 20:00	Muhammad Ali, The Greatest	Cinématographe	p. 20

ATELIERS / SPECTACLE

Mar 19/09 10:00, 14:00	Sport et sciences, qu'en pensent les spécialistes ? Atelier Lycée	Cosmopolis	p. 21
Sam 23/09 14:30	La tête et les jambes - Atelier 7-10 ans	Cosmopolis	p. 21
Sam 30/09 15:30, 16:30, 17:30	Initiation au haka	Cosmopolis	p. 22
Sam 07/10 17:00 > 18:30	Le Dé Joyeux joue à XV ! - Défilé de mode en fanfare	Cosmopolis	p. 22

JOURNÉES DU PATRIMOINE ET DU MATRIMOINE

08/09 > 29/10	La saga du rugby nantais	Allée Duguay Trouin	p. 11
Sam 16/09 14:00	L'histoire croise le fer ! Les arts martiaux historiques européens	Passage Sainte-Croix	p. 11
Sam 16/09 18:30	Anton Raab, militant antinazi, homme fort du FC Nantes	Passage Sainte-Croix	p. 11

EXPOSITIONS

PLANÈTE RUGBY

Photographies de l'Agence France-Presse, objets de la collection Ludovic Mocard, ambiance sonore de Pop'Média

Qu'on se le dise, le rugby est à la fête en 2023 ! La France accueille la 10e Coupe du monde de rugby masculin et on célèbre, par la même occasion, le bicentenaire de ce sport inventé en 1823 par un étudiant anglais, William Webb Ellis, qui souhaitait s'affranchir des codes.

Photographies de l'Agence France-Presse, objets de la collection de Ludovic Mocard, patron du pub nantais Little William, un peu d'histoire et des infos clés... s'exposent dans une ambiance sonore musclée : le rugby est à l'honneur à Cosmopolis en cette année d'anniversaire et de matchs internationaux à Nantes !

Du 11 sept. au 8 oct. | Cosmopolis

WHAT THE FOOT ?!

LA PLANÈTE FOOT AU FÉMININ

Photographies du Collectif Huma

Il y a ceux qui pensent que le foot, ce n'est pas un sport de fille. Qu'une voix de femme, ça grimpe trop dans les aigus pour pouvoir commenter un match. Qu'une dame n'a rien à faire dans les gradins d'un stade. Mais il n'y a pas qu'eux. Et, surtout, il y a "elles" – les joueuses, les coachs, les supportrices, les arbitres, les journalistes – , celles qui ont la passion du jeu et qui donnent au football sa dimension pleinement planétaire et populaire.

Le Collectif Huma, composé de photographes et de reporters, a exploré la relation entre les femmes et le football en tant qu'outil d'émancipation et d'égalité. Leurs reportages traversent les continents et rencontrent des femmes qui vont à l'encontre du consensus en Belgique, Côte d'Ivoire, Égypte, France, Jordanie et Palestine.

Du 11 sept. au 8 oct. | Cosmopolis

SPORT ET SCIENCES : 3, 2, 1 PARTEZ !

Exposition pédagogique conçue par l'Université Paris-Saclay

Le sport constitue un objet de recherche à part entière, aussi bien pour ce qui relève de l'optimisation du mouvement humain qu'en ce qui concerne l'impact sociétal des pratiques. La pratique sportive, quant à elle, se nourrit des innovations technologiques, des recherches en physique et en science des matériaux.

À travers les caractéristiques techniques, sociétales, économiques et environnementales propres à différents sports, l'exposition propose un éclairage sur l'apport des sciences au monde sportif.

Du 11 sept. au 8 oct. | Cosmopolis

SPORTIVES À LA UNE

Exposition conçue par des jeunes de Héric, Nantes, Rezé
et Saint-Sébastien-sur-Loire avec l'association Les Autres Possibles

Au départ, il y a ce constat : sur l'année 2022, le journal sportif *L'Équipe* a accordé moins de 5% de ses Unes à des femmes. Et c'est l'arbre qui cache une immense forêt : qu'il s'agisse du sport pour gagner, s'émanciper ou simplement travailler, la place des femmes y est encore trop souvent remise en question, dévalorisée, stigmatisée. Des inégalités de salaires criantes aux violences sexistes et sexuelles, en passant par l'hypersexualisation des tenues, le monde du sport ne manque pas de rappeler qu'il ne fait pas bon naître femme et devenir sportive. Heureusement, les lignes bougent, les sportives photographiées dans l'exposition en sont la preuve !

Du 11 sept. au 8 oct. | Cosmopolis

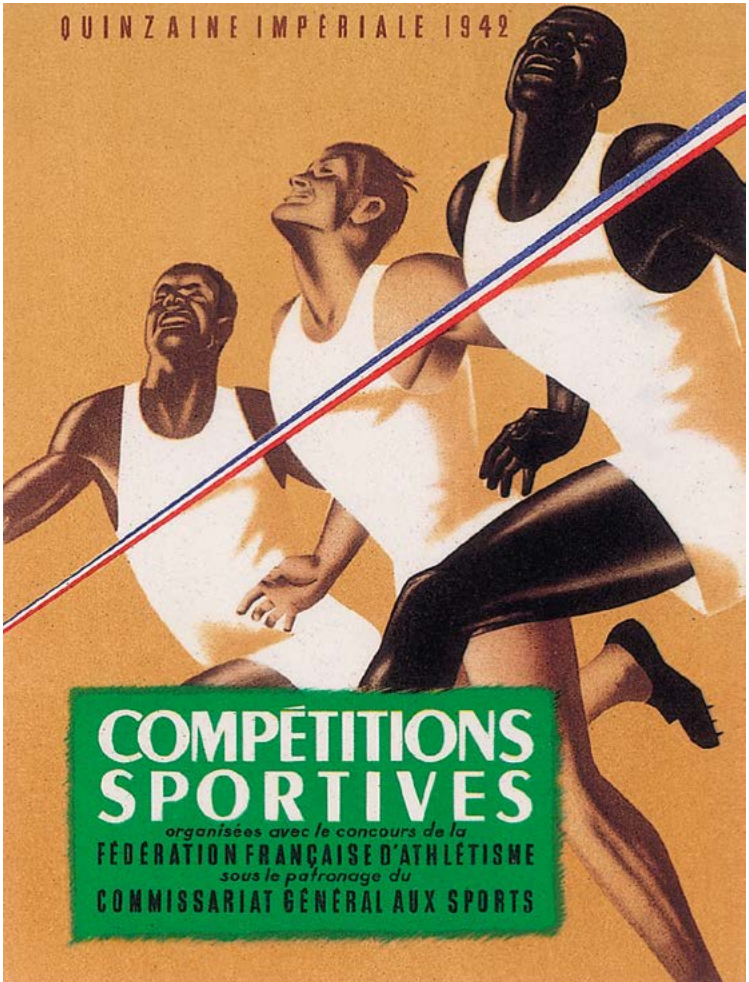
Au-delà de l'exposition, "Sportives à la Une" est un projet pédagogique d'envergure mené par l'équipe de journalistes des Autres Possibles : sensibiliser près de 80 jeunes de 10 à 25 ans au sujet du sexisme dans le sport et les médias, et réenchanter leur vision du sport au féminin à travers la pratique du photojournalisme. Pour que l'égalité gagne du terrain !

1896-2016 - SPORT & DIVERSITÉS EN FRANCE

Exposition pédagogique conçue par l'Achac avec le soutien de l'association Solidarité Laïque

L'exposition retrace l'histoire croisée de l'immigration et du sport en France, des premiers Jeux olympiques de l'ère moderne à Athènes en 1896 à l'Euro 2016. Elle montre que la France a toujours été représentée dans sa diversité dans les compétitions sportives et permet de suivre, dans près d'une vingtaine de sports, le parcours de champions et championnes.

Du 11 sept. au 8 oct. | Cosmopolis



LE SPORT À LA BELLE ÉPOQUE

Exposition de Guillaume Doizy – Agence Caricadoc

C'est à la Belle Époque que le sport émerge en tant qu'activité sociale, médiatique, commerciale et même, par certains aspects, populaire. Si certaines activités sportives restent l'apanage de l'aristocratie, d'autres vont toucher de larges fractions de la population, parfois s'inscrire dans un registre compétitif et éventuellement se professionnaliser. Le sport devient également à l'époque une industrie florissante avec ses marques, ses publicités, ses tenues vestimentaires et déjà, ses vedettes !

Du 11 sept. au 8 oct. | Cosmopolis

LUDIVINE : FIGURES IMPOSÉES, FIGURES LIBRES

Photographies de Nathalie Champagne

L'exposition documente de manière intimiste le parcours de Ludivine Malle, athlète de roller artistique. Il prend pour toile de fond sa dernière saison sportive, ainsi que les mois qui suivent sa retraite. La photographe Nathalie Champagne s'intéresse à la façon dont Ludivine a fait face au traumatisme des années de violences sexuelles infligées par son ex-entraîneur. Elle interroge la notion de résilience sur ce parcours singulier, la place du sport en tant que vecteur de « rédemption » mais également terrain de drames et le pouvoir de la libération de la parole comme source d'inspiration pour d'autres victimes.

Ce projet souhaite, au travers de l'histoire intime de Ludivine, parler à toutes les victimes de violences.

Du 11 sept. au 8 oct. | Espace 18
Les mercredis et vendredis de 15h à 19h
Les samedis et dimanches de 15h à 18h

HISTOIRE, SPORT & CITOYENNETÉ

DES JO D'ATHÈNES 1896 AUX JOP DE PARIS 2024

Exposition conçue par l'Achac pour la Casden

Du 25 sept. au 15 oct. | La Locomotive
Maison de quartier Erdre Batignolles
Voir présentation p. 23

JOURNÉES DU PATRIMOINE ET DU MATRIMOINE

LA SAGA DU RUGBY NANTAIS

Exposition conçue par la Ville de Nantes

À l'occasion de l'accueil des matchs de la Coupe du monde de rugby 2023, la Ville de Nantes propose une plongée dans la riche histoire du rugby nantais. Ce sport naît en Angleterre à la fin du 19e siècle et arrive à Nantes par le milieu écolier. Le rugby devient alors le sport le plus important de la cité des ducs. (Re)découvrez son histoire, ses temps forts, ses grands noms et son actualité !

du 8 sept. au 29 oct. | Allée Duguay Trouin

L'HISTOIRE CROISE LE FER !

LES ARTS MARTIAUX HISTORIQUES EUROPÉENS

Conférence organisée par le Passage Sainte-Croix

Trois étudiants de Nantes Université vous invitent à découvrir les arts martiaux historiques européens dans la pop culture. La BD, les jeux vidéo et le cinéma ont largement contribué à la fascination du public pour les arts martiaux à travers le genre « de cape et d'épée ». Cependant, l'image que ces spectacles projettent ne correspond pas toujours à la réalité de l'histoire. Cette conférence est l'occasion de porter un regard critique sur ces représentations. Des démonstrations commentées des arts martiaux historiques européens suivront ce moment dans les douves du Château des ducs de Bretagne.

Samedi 16 sept. à 14h | Passage Sainte-Croix

ANTON RAAB, MILITANT ANTINAZI

HOMME FORT DU FC NANTES

Rencontre avec Denis Roux, à propos de son livre *Anton Raab, militant antinazi, homme fort du FC Nantes*, Geste éditions, 2022,
Rencontre organisée par le Passage Sainte-Croix

Anton Raab fut l'un des hommes clés du FC Nantes après-guerre. Capitaine et entraîneur du club à deux reprises, il sut s'imposer par ses aptitudes techniques et son tempérament. Opposant à Hitler, il fut torturé et lourdement condamné en raison de son engagement au sein du Parti communiste allemand. Mais qui était réellement ce natif de Francfort ? Après de nombreuses recherches dans les archives françaises et allemandes, Denis Roux donne une version plus authentique de son parcours, encore plus passionnante que celle qu'Anton Raab s'était façonnée.

Samedi 16 sept. à 18h30 | Passage Sainte-Croix

CONFÉRENCES / TABLES RONDES

LE RUGBY DE LA FRANCE AU MONDE

Avec Paul Dietschy, professeur d'histoire contemporaine à l'Université de Franche-Comté, specialiste du sport et Carole Gomez, assistante diplômée au sein de l'Institut des sciences du sport de l'Université de Lausanne
Animation : Sylvie Bossy-Guérin, professeure d'histoire-géographie, doctorante à Nantes Université-CRHIA

En France, l'histoire du rugby est très liée à la grande histoire : Grande Guerre, Vichy, relations avec le monde anglo-saxon. La table ronde interrogera les ressorts et les limites de cette acculturation réussie ainsi que la dimension mondiale du ballon ovale. Contrairement au ballon rond, le rugby n'est pas un véritable sport global. Sa diffusion a dessiné un archipel constitué de la Grande-Bretagne, d'anciens Dominions, du Japon et de quelques pays du Pacifique, de l'Europe et d'Amérique autour de différentes variantes du jeu : rugby à XV, XIII, VII, masculin ou féminin.

Mardi 26 sept. à 18h30 | Cosmopolis

LES MÉGA-ÉVÉNEMENTS SPORTIFS AU SERVICE DE LA DIPLOMATIE

Avec Albrecht Sonntag, professeur à l'ESSCA École de Management

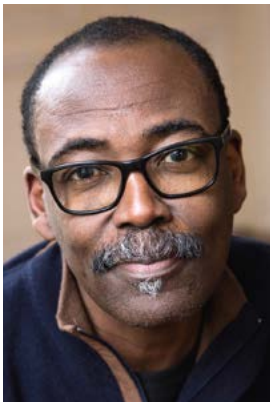
Incontournables dans le calendrier sportif et médiatique international, les méga-événements font l'objet de nombreuses critiques, à la fois dans le débat public et dans la recherche académique. Pourquoi les États continuent à se mobiliser pour les accueillir ? Quels sont les objectifs politiques et diplomatiques qui les motivent ? Les retombées escomptées sont-elles au rendez-vous ?

Jeudi 28 sept. à 18h30 | Cosmopolis

UN ANTI-HÉROS AUX JO DE SYDNEY

Rencontre avec Mahamat-Saleh Haroun
à propos de son roman *Les culs-reptiles*, Gallimard, 2022

Bourma Kabo, las de faire partie de la communauté nationale de la glandouille, accepte de relever un inimaginable défi : représenter son pays de sables aux Jeux olympiques de Sydney, épreuve de natation, cent mètres. Alors qu'il sait à peine flotter dans un fleuve boueux, il plonge corps et âme dans l'aventure. C'est ainsi que, d'Afrique en Australie, commence l'extraordinaire odyssée d'un Ulysse candide des temps modernes. Inspiré de l'incroyable histoire d'Eric Moussambani, nageur équatoguinéen aux JO de Sydney.



Vendredi 29 sept. à 18h30 | Cosmopolis
Rencontre organisée en partenariat avec la librairie La Géothèque

LE FOOTBALL ET L'INCLUSION DES RÉFUGIÉS EN EUROPE

Avec Julien Puech, doctorant en STAPS (Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives) et Sophie Lopez, chargée de projets européens, Sport et Citoyenneté, Bruxelles
Animation : Carole Billet, maître de conférences en droit européen à Nantes Université

On attribue traditionnellement au sport un rôle important dans l'intégration sociale des populations migrantes. Depuis la grande vague de réfugiés de 2015-2016, comment cela se passe concrètement dans les clubs de football et dans les associations sportives ? Julien Puech et Sophie Lopez partagent les leçons des projets internationaux qu'ils ont conduits et analysés ces dernières années.

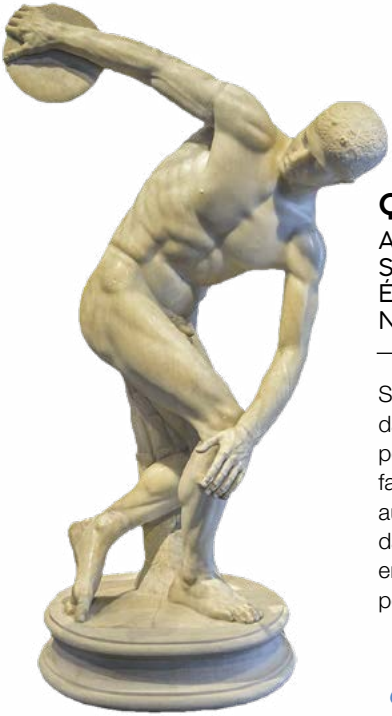
Lundi 2 oct. à 18h30 | Cosmopolis

COUPE DU MONDE DE RUGBY ET JO 2024 : LE COÛT EN VAUT-IL LE COUP ?

Avec Wladimir Andreff, économiste du sport, professeur émérite de l'Université Paris 1 Panthéon Sorbonne, président du conseil scientifique de l'Observatoire de l'économie du sport
Animation : Franck Renaud, directeur de la revue *Place publique Nantes/Saint-Nazaire*

Les montants annoncés peuvent donner le vertige : le budget des Jeux olympiques de l'été 2024 en France est chiffré à 8,8 milliards d'euros – soit douze fois le budget annuel du ministère des Sports – après avoir été annoncé à 6,6 milliards en 2017. Au-delà des investissements réalisés et de ces coûts vertigineux, quelles retombées économiques attendre ? Qu'apporte au pays organisateur l'accueil d'un rendez-vous sportif planétaire en termes d'emploi, de recettes fiscales, d'image, de bénéfices pour le mouvement sportif. Le coût en vaut-il le coup ?

Mardi 3 oct. à 18h30 | Cosmopolis



QUAND LE SPORT FAIT DATE

Avec Bertrand Augier, Sylvie Bossy-Guérin, Sylvain Dufraisse, Stanislas Jeanneson, Yann Lignereux, Éric Schnakenbourg, chercheuse et chercheurs, Nantes Université-CRHIA

Six historienne et historiens décryptent pendant 8 minutes une date importante de l'histoire du sport. Ces flash-conférences permettent, dans un format dynamique et accessible, de mieux faire connaître des moments sportifs singuliers, de l'antiquité au XXe siècle. Il s'agit d'intégrer ces moments importants dans l'histoire du sport, en France et à l'étranger, dans leur environnement social pour en percevoir la portée au-delà de la performance sportive à proprement parler.

Vendredi 6 oct. à 14h30 | Cosmopolis
Réservation obligatoire : 02 52 10 82 00
Conférences organisées par Nantes Université–CRHIA dans le cadre de la Fête de la Science

S'ENGAGER PAR LE SPORT

VALEURS CITOYENNES ET OUVERTURE INTERNATIONALE

Café citoyen avec la participation de représentants de Nantes et de trois de ses villes jumelles : Cardiff (Pays de Galles), Niigata (Japon), Tbilissi (Géorgie), d'associations, de jeunes et de sportives et sportifs de haut niveau

Vendredi 6 oct. à 18h | La Locomotive
Maison de quartier Erdre Batignolles
Voir présentation p. 23

COMMENT BOUGE-T-ON ?

Table ronde animée par le Labo des savoirs en partenariat avec le laboratoire EA 4334 - Motricité, Interactions, Performance

Monter les escaliers, lancer une balle ou simplement attraper sa tasse de café forment des chorégraphies minutieuses coordonnées par notre cerveau, qui commande et dirige nos mouvements au quotidien. Indispensables à la pratique sportive, quels sont les mécanismes squelettiques, musculaires et cérébraux qui nous permettent de nous mouvoir ?

Jeudi 12 oct. à 19h | Auditorium du Muséum de Nantes
Table ronde proposée dans le cadre du cycle de conférences Sciences Eton'Nantes du Muséum de Nantes et de la Fête de la Science

CINÉ-DÉBATS

À COSMOPOLIS

DES ELLES EN SPORT

Documentaire de Gilles Guyon et Coline Ouisse, des Studios Bellarue 17, 2023, 26'

C'est à Nantes Est que l'équipe du film a recueilli des paroles de filles et de femmes engagées dans le monde sportif. Dans ce territoire très dynamique en termes de clubs et équipements, chacune à sa manière livre son expérience, ses convictions et souhaits pour l'avenir. Animées par la passion et le sens de l'initiative, elles luttent pour une pratique plus égalitaire.
À travers leur sensibilité, *Les Elles en Sport* incarnent une voix du sport au féminin.

Lundi 11 sept. à 19h15 et mardi 19 sept. à 18h30 | Cosmopolis
> *Projections suivies d'un débat en présence de l'équipe du film et des sportives*

LES TRACES DES JO

Documentaire de Thierry Mercadal, France, 2020, 52'

Que deviennent les infrastructures olympiques après les Jeux olympiques ? Quel héritage laissent-ils aux territoires et aux habitants qui les accueillent ? Sous un angle architectural et sociétal, le film cherche à comprendre comment les JO transforment les territoires et à cerner leurs impacts. À Grenoble, La Plagne-Tarentaise, Albertville, Autrans et Paris, nous partons sur les traces, matérielles et immatérielles, des Jeux olympiques.

Vendredi 22 sept. à 17h | Cosmopolis
> *Projection suivie d'un débat animé par les Urbanautes associés*

FAVELA OLIMPICA

Documentaire de Samuel Chalard, Suisse, 2017, 93'

Les JO de Rio 2016 approchent. On construit des hébergements de luxe, des halles sportives, des stades d'athlétisme. Il faut que tout soit parfait pour briller devant les télévisions du monde entier. Mais, à quelques mètres seulement de l'enceinte du Parc olympique, un espace habité fait tache sur la carte postale brésilienne : la favela de Vila Autódromo.

Vendredi 22 sept. à 19h | Cosmopolis

> *Projection suivie d'un débat animé par les Urbanautes associés*

LES JEUX D'HITLER – BERLIN 1936

Documentaire de Jérôme Prieur, France, 2016, 52'

En 1936, Berlin était une ville magnifique, cosmopolite, les Allemands brillaient par leur raffinement, les policiers par leur plurilinguisme. Adolf Hitler, n'était qu'un despote éclairé, pacifique... Pendant la durée des Jeux olympiques de Berlin, l'Allemagne nazie a réussi à présenter cette belle image au monde. S'appuyant sur des films amateurs inédits, des extraits d'*Olympia* de Leni Riefenstahl et des archives d'actualités officielles, le documentaire décrypte cette gigantesque opération de propagande.

Samedi 23 sept. à 17h | Cosmopolis

> *Projection suivie d'un débat animé par les Urbanautes associés*

AU CINÉMATOGRAPHE

CYCLE SPORT & DOCUMENTAIRES

TOUTES LES SÉANCES SONT PRÉSENTÉES PAR
Thomas Choury

LE REPOS DES BRAVES

De Guillaume Brac, France, 2016, 37'

Guillaume Brac s'attarde sur un groupe de vieux cyclistes qui vient de franchir les cols mythiques des Alpes. Une sérénité se dégage de ces portraits passionnés et égarés, ces spectres des coureurs du Tour de France qui semblent rejouer les exploits des sportifs qui les ont précédés, et opposent au temps de la course, un éloge de la pause et de la patience.

IVRE DE SOULE

De Skander Mestiri, France, 2021, 29'

Les valeurs du rugby – honneur, fierté, dignité, respect – ont beau être clamées, le sport est d'abord un apprentissage collectif de la défaite. En plongeant dans le quotidien de l'équipe amateur de Dieulefit, dont les prestations sur les terrains oscillent entre minables et catastrophiques, Skander Mestiri donne accès à une intimité masculine rarement montrée avec autant de franchise.

Samedi 30 sept. à 19h | Le Cinématographe

BOUCLE PIQUÉ

De Chloé Mahieu et Lila Pinell, France, 2014, 38'

Boucle Piqué se situe dans l'antichambre du sport professionnel, au sein d'un centre de formation pour jeunes patineuses. Les réalisatrices s'invitent dans les vestiaires et les espaces privés des sportives. Les doutes, les réussites, les rivalités, les injonctions douteuses de l'entraîneur, les rêves de succès, les amours : une vie entière advient à l'écran, donnée avec un naturel irrésistible.

THIS MEANS MORE

De Nicolas Gourault, France, 2019, 25'

Hillsborough, avril 1989, 97 supporters du club de football de Liverpool périssent écrasés à la suite d'une bousculade survenue dans une tribune du stade de Sheffield en Angleterre. Nicolas Gourault nourri par les récits de témoins, modélise numériquement la catastrophe et amorce une réflexion politique et visuelle sur ses conséquences.

Samedi 30 sept. à 21h | Le Cinématographe

PLAYING MEN

De Matjaz Ivanisin, Slovénie-Croatie, 2017, 60'

Étonnant voyage méditerranéen, des rives de la Turquie à celles de l'Italie, en passant par la Slovénie, la France et la Croatie : Matjaž Ivanišin collectionne des séquences cocasses où des hommes, de tous âges, s'adonnent à d'incompréhensibles jeux ancestraux qu'ils soient de force, de balle ou d'adresse.

Dimanche 1er oct. à 14h45 | Le Cinématographe

LA GRAND-MESSE

De Méryl Fortunat Rossi et Valéry Rosier, France, 2018, 70'

Il y a quelque chose de joyeux à voir un film qui résiste étrangement à son dispositif. Dans *La Grand-Messe*, le duo belge filme les spectateurs du Tour de France, postés parfois depuis une semaine sur les routes de montagne pour être aux premières loges lors du passage des coureurs. Une succession de portraits tendres, carnavalesques, surréalistes ou douloureux, sur la passion si humaine qu'engendre le spectacle sportif.

Dimanche 1er oct. à 16h15 | Le Cinématographe

CONFÉRENCE

PETITE HISTOIRE DU DOCUMENTAIRE DE SPORT

De Thomas Choury, critique et programmateur du cycle

Cette conférence est une introduction à l'histoire du documentaire de sport, illustrée de nombreux extraits de films. Elle pose les grandes périodes qui ont jalonné le genre : les liens vers l'imagerie scientifique, l'intérêt accordé par les avant-gardes, les premières captations en direct, l'invention de dispositifs, la tentation de l'abstraction et les contre-discours médiatiques.

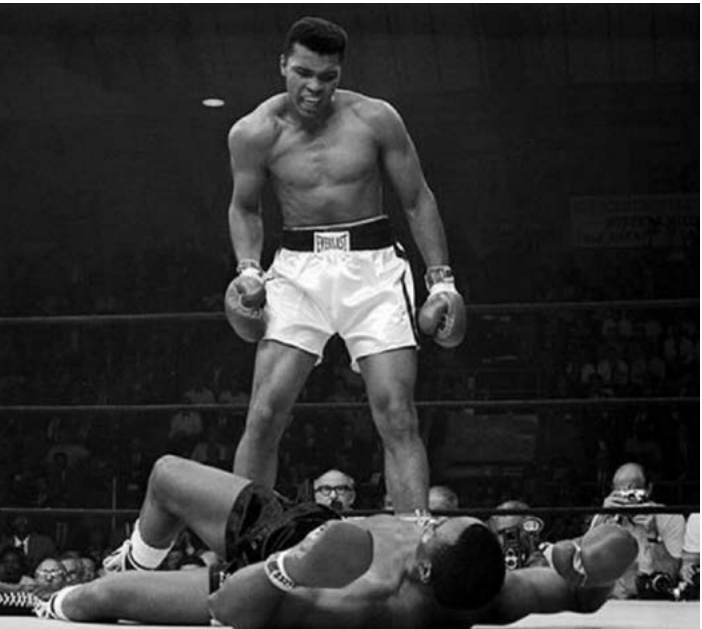
Dimanche 1er oct. à 18h | Le Cinématographe
Entrée libre

MUHAMMAD ALI, THE GREATEST

De William Klein, USA, 1974, 120', version restaurée

William Klein intègre au cœur de sa mise en scène une réflexion sur le statut d'icône de Mohammed Ali. Sa caméra s'approche au plus près du boxeur idolâtré, mais jamais ne l'atteint. Aucune parole directe du champion, aucune image filmée des combats : le film s'embarque, presque éperdu, dans le mouvement permanent et furieux que déclenche le champion derrière lui, documentant avec un souffle inégalé, ce qu'est un héros populaire.

Dimanche 1er oct. à 20h | Le Cinématographe



ATELIERS PÉDAGOGIQUES / SPECTACLE

SPORT ET SCIENCES, QU'EN PENSENT LES SPÉCIALISTES ?

Visite/échange proposée et animée par le Muséum d'histoire naturelle

Une spécialiste sport et santé, une sportive de haut niveau, une exposition, et vous... Le collectif est réuni pour un regard croisé sur le sport et la science ! Visite de l'exposition *Sport et sciences : 3, 2, 1 partez !* suivie d'un temps d'échange avec les intervenantes.

Mardi 19 sept. deux séances :
de 10h à 12h et de 14h à 16h | Cosmopolis
Réservée aux classes de seconde, première et terminale
Inscription obligatoire : 02 52 10 82 03

LA TÊTE ET LES JAMBES

Atelier enfants proposé et animé par le Muséum d'histoire naturelle

Le cerveau et le corps seront en action pour découvrir l'exposition *Sport et sciences : 3, 2,1 partez !* et relever des petits défis sportifs. Nul besoin d'être champion en science et fort en sport : l'important est de participer !

Samedi 23 sept. à 14h30 | Cosmopolis
Réservé aux 7-10 ans
Inscription obligatoire auprès du Muséum : 02 40 41 55 00
Tarifs : 3€ public Nantes Métropole / 6€ hors Nantes Métropole / 2,5€ carte blanche

INITIATION AU HAKA

Ateliers proposés par Kiwi Animations

Popularisé par les matchs de rugby et le désormais célèbre cérémonial d'avant-match des All-Blacks, le haka est avant tout une danse rituelle qui puise ses racines dans la tradition maorie et les cultures d'Océanie. Pendant 30 minutes, apprenez la salutation maorie, découvrez l'histoire des hakas et interprétez les pas et paroles du plus célèbre d'entre eux, le Ka Mate !

Samedi 30 sept. | Cosmopolis
3 ateliers : à 15h30 / 16h30 / 17h30
Inscription obligatoire pour les participants : 02 52 10 82 00
Entrée dans la limite des places disponibles pour les spectateurs

LE DÉ JOYEUX JOUE À XV !

Défilé de mode en fanfare

Délirant, Décapant et Débordé... le Dé JoyeuX vous invite à Dé-Mêlée ses collections hautement sportives, décalée, en matériaux récupérés. Un Déblayage complet avec la fanfare Bras Ka da Bra pour un final haka ! Rugby-wo-men bienvenu.e.s .

Samedi 7 oct. de 17h à 18h30 | Cosmopolis
À 17h : déambulation multisports en fanfare dans le quartier Graslin
À 18h : spectacle-défilé de mode

LA LOCOMOTIVE
MAISON DE QUARTIER
ERDRE BATIGNOLLES

HISTOIRE, SPORT & CITOYENNETÉ
DES JO D'ATHÈNES 1896 AUX JOP DE PARIS 2024
Exposition conçue par le Groupe de recherche Achac pour la Casden

Après des siècles d'éclipse, les Jeux olympiques renaissent à Athènes en 1896. Ancrés dans le contexte politique et géopolitique, les mouvements démographiques, les flux migratoires et les changements sociaux, les Jeux olympiques et paralympiques deviennent une vitrine de l'Histoire et, à chaque olympiade, offrent un regard sur une époque, mais aussi sur le monde. C'est cette histoire multiple que propose l'exposition en mettant en exergue des récits hors norme de sportives et de sportifs qui ont marqué de leurs engagements l'histoire contemporaine.

Du 25 sept. au 15 oct. | La Locomotive
Du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 18h
Les samedis de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h

S'ENGAGER PAR LE SPORT
VALEURS CITOYENNES ET OUVERTURE INTERNATIONALE
Café citoyen avec la participation de représentants de Nantes et de trois de ses villes jumelles : Cardiff (Pays de Galles), Niigata (Japon), Tbilissi (Géorgie), d'associations, de jeunes et de sportives et sportifs de haut niveau

Les cafés citoyens solidaires, portés par la Ville de Nantes, rassemblent habitants des quartiers, élus, experts et associations autour d'initiatives individuelles ou collectives sur la solidarité internationale et l'ouverture culturelle. Loin d'une conférence magistrale, ils offrent un espace de rencontre et d'échanges où chacun peut partager son expérience. Ce « café » permettra de croiser les regards sur le sport et les valeurs de citoyenneté et d'ouverture au monde qu'il véhicule.

Vendredi 6 oct. à 18h | La Locomotive
Le café citoyen se clôturera par un cocktail international

LES LIEUX

ESPACE 18
18 rue Scribe - Passage Graslin

LE CINÉMATOGRAPHE
12 bis rue des Carmélites
Tarifs : 5€ / 3,5€ / 3€

LA LOCOMOTIVE
109 avenue de la Gare de Saint-Joseph

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE
12 rue Voltaire

PASSAGE SAINTE-CROIX
9 rue de la Bâclerie

ALLÉE DUGUAY TROUIN

COSMOPOLIS
18 rue Scribe - Passage Graslin
T 02 52 10 82 00
cosmopolis-nantes@nantesmetropole.fr
https://cosmopolis.nantes.fr/

@cosmopolisnantes

Accueil
Du lundi au vendredi de 13h30 à 18h
Le week-end de 14h à 18h
Horaires élargis en fonction du programme
Entrée libre, sauf indication contraire
et dans la limite des places disponibles.

LES PARTENAIRES

Cette édition de Décryptages est organisée par Cosmopolis, espace international de la Ville de Nantes, avec la participation de :
Accoord - Agence France-Presse – Association Les Autres Possibles – Le Cinématographe – Collectif Huma – Le Dé Joyeux – Fanfare Bras Ka da Bra – Librairie La Géothèque – Kiwi animations – La Locomotive / Maison de quartier Erdre Batignolles – Muséum d'histoire naturelle – Passage Sainte-Croix – Pop'Média – Pub Little William – Revue Place publique Nantes/Saint-Nazaire – Les Studios Bellarue 17 – TriptiC Léo Lagrange – Nantes Université – Les Urbanautes associés.
Un grand merci aux artistes, sportives et sportifs, universitaires, services de la Ville de Nantes et de Nantes Métropole.

Photos et illustrations : couverture : ©Fred Péault • p.4 : ©AFP • p.5 : ©Virginie Nguyen Hoang, Collectif HUMA • p.6 : ©COMPAS, Université Paris-Saclay • p.7 : ©Élèves du collège Marcelle Baron, Héric • p.8 : Quinzaine impériale, Compétitions sportives, affiche signée Roland Hugon, 1942. © Coll. Groupe de recherche ACHAC/DR • p.9 : ©Caricadoc • p.10 : ©Ludivine Malle • p.11 : Journal de TinTin ed. française du 16 févr. 1956 ©Jean Graton - Royale Armouris ©domaine public - Anton Raab ©Créative Commons • p.12 : Paul Dietschy - Carole Gomez - Albrecht Sonntag • p.13 : Mahamat-Saleh Haroun ©F. Mantovani, Gallimard - Julien Puech - Sophie Lopez • p.14 : Wladimir Andreff ©DR - Discobolus ©National Roman Museum • p.15 : Adobe Stock • p.16 : *Des elles en sport* ©Studios Bellarue 17 • p.17 : *Les jeux d'Hitler* ©DR • p.18 : *Boucle piqué* ©Mahieu, Pinell - *Le repos des braves* ©Bathysphère productions - *This means more* ©Le Fresnoy, Studio national des Arts contemporains - *Ivre de soule,* ©Skander Mestiri • p.19 : *Playing men* ©Nosorogi - *La grande-messe* ©DR • p.20 : ©William Klein • p.21 : ©Université Paris-Saclay & iStock • p.22 : ©Kiwi animations - ©Le Dé JoyeuX • p.23 : Cathy Freeman (Australie) médaillée d'or au 400 mètres, 2000 - ©coll. CASDEN • Betty Cuthbert ©coll. CASDEN.

ALLONANTES 02 40 41 9000
metropole.nantes.fr

Nous contacter

Par courrier postal	**Hôtel de Ville de Nantes** **2 rue de l'Hôtel de Ville - 44094 Nantes Cedex 1**
Accueil du public	**29 rue de Strasbourg - 44000 Nantes**

DG Information et Relation au Citoyen – Ville de Nantes - © Tous droits réservés – 2023-07-1333 – Illustration : Fred Péault - COSMOPOLIS - Création Nouvelle Vague - Adaptation Dupliijet - Imprimé sur papier certifié PEFC