

LES VILLES INVISIBLES

d'Italo Calvino

UNE ITALIE DE RÊVE ?

DU 24 FÉVRIER AU 13 MARS 2023
COSMOPOLIS

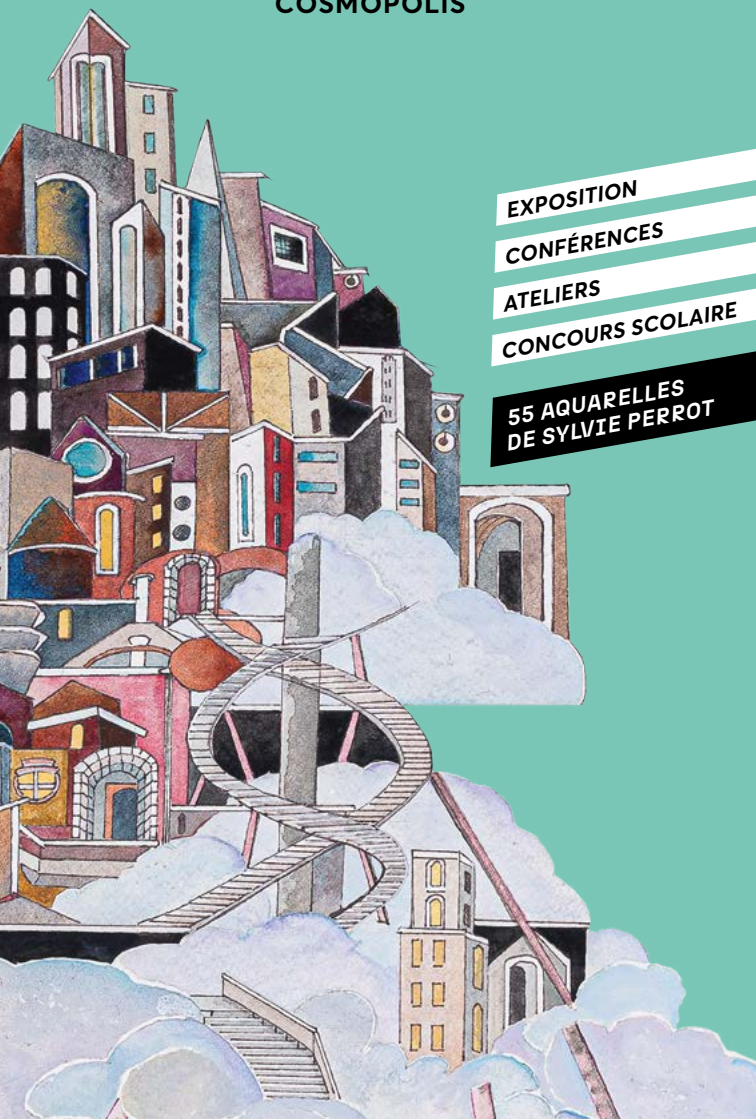
EXPOSITION

CONFÉRENCES

ATELIERS

CONCOURS SCOLAIRE

**55 AQUARELLES
DE SYLVIE PERROT**





EXPOSITION

À L'OCCASION DU CENTENAIRE DE
LA NAISSANCE D'ITALO CALVINO (1923-1985),
GRAND ÉCRIVAIN DU PATRIMOINE
LITTÉRAIRE MONDIAL ET POUR FÊTER
LES 70 ANS DE SA CRÉATION À NANTES,
LA "DANTE ALIGHIERI" PRÉSENTE L'EXPOSITION :

LES VILLES INVISIBLES d'Italo Calvino

UNE ITALIE DE RÊVE ?

Cette exposition est proposée en collaboration avec l'artiste Sylvie Perrot qui a réalisé 55 aquarelles s'inspirant du roman d'Italo Calvino : *"Les villes invisibles"*. Autour de l'exposition, la Dante Alighieri propose une série d'évènements et en collaboration avec l'APIAN (Association des Professeurs d'Italien de l'Académie de Nantes), une initiative pédagogique.

CONFÉRENCES

Kubilai

Du Grand Khan des steppes à l'empereur "sous le Ciel"

par M. Roland DEPIERRE, professeur de philosophie, chercheur associé au Centre de Recherches Interculturelles sino-françaises de l'Université de Guangdong

Samedi 25 février, 14h30.

Venise versus Gênes

Impérialisme commercial et domination des eaux (XIII^e s. - XIV^e s.)

par M. Thierry PIEL, Agrégé d'Histoire et Professeur en Histoire Ancienne à la Faculté des Lettres et Sciences Humaines de Nantes.

Mercredi 1^{er} mars, 17h.

Images de la communauté humaine

Les Villes Invisibles d'Italo Calvino

par M^{me} Marie FABRE, Spécialiste de littérature italienne, enseignante à l'ENS de Lyon.

Samedi 11 mars, 14h30.

ENTRETIENS LITTÉRAIRES

Italo Calvino, l'un des plus grands auteurs italiens de la deuxième moitié du XX^e siècle.

Comprendre Italo Calvino

par Laura Clerfeuille.

Jeudi 2 mars, 15h30 et jeudi 9 mars, 15h — Durée : 1h.

À la découverte d'une ville italienne méconnue : Trieste

par Nunzia Caleca professeur d'italien.

Mardi 7 mars, 17h — Durée : 1h.

"Les villes invisibles" d'Italo Calvino : une œuvre de la maturité

par Maryvonne Bompol.

Mercredi 8 et jeudi 9 mars, 16h30 — Durée : 1h.

ATELIERS

Aquarelle/dessin

avec **Sylvie Perrot, artiste.**

Tout au long de la manifestation, des rencontres "aquarelle" seront proposées :

Les lundis et vendredis : initiation et ou pratique, techniques, niveaux débutants ou expérimentés

Les mercredis : même proposition, mais l'atelier sera ouvert pour des sessions parents/enfants.

Il est nécessaire d'apporter son matériel : couleurs, pinceaux, papier spécial aquarelle de préférence grammage épais.

Lundi 27 février et mercredi 1^{er} mars, 14h — Durée : 1h.

Vendredi 3 et 10 mars, 18h — Durée : 2h.

Lundi 6 mars, 14h et mercredi 8 mars, 16h30 — Durée : 1h30.

(Sur inscription : 06 07 72 21 28 – perrot.sylvie0512@orange.fr – 5 euros la séance – 10 personnes maxi)

Chant

avec **Patrick Barbier.**

Et si vous veniez chanter des chansons populaires italiennes ??

Samedi 25 février, 11h et samedi 4 mars, 11h — Durée : 1h.

Théâtre

avec **Chantal David, comédienne et fondatrice de la "Compagnie Bel Viaggio".**

À VOUS DE JOUER ...

Pendant deux fois deux heures, Chantal David vous propose de découvrir les techniques de base de la Commedia Dell'Arte et ses personnages principaux (Arlequin, Colombine, le Capitaine, Pantalone, le Dottore et les amoureux) à partir de jeux collectifs et ludiques, afin de permettre à tous ceux et celles qui le désirent, de jouer avec un masque, enrichi de costumes et accessoires du XVIII^e siècle, sans acquis préalable de techniques théâtrales. Divertissement assuré !

Lundi 27 février et lundi 6 mars, 16h — Durée : 2h.

(Sur inscription : 02 40 93 33 43 ou Espace Cosmopolis : 02 52 10 82 00 – 10 euros la séance de 2 heures – 10 personnes maxi).

Initiation à la langue italienne

avec **les professeurs de la Dante Alighieri.**

Apprendre l'italien n'a jamais été aussi facile.

Dans ces ateliers vous apprendrez comment vous saluer et vous présenter et comment engager une conversation simple en italien.

Mardi 28 février, 15h à 16h avec Roberta Andreazza.

Jeudi 2 mars, 14h à 15h avec Laura Scarpa.

Mardi 7 mars, de 15h à 16h avec Roberta Andreazza.

Mercredi 8 mars, de 15h à 16h avec Claudia Esposito.

(Inscription obligatoire).



Lecture à haute voix en italien

avec **Rossella Riccio et Laura Clerfeuille.**

Lecture en italien à haute voix d'une "Ville invisible" d'Italo Calvino.

Mercredi 1^{er} mars, 14h avec Rossella Riccio.

Vendredi 10 mars, 15h avec Laura Clerfeuille.

— Durée : 1h.

(Connaissance de l'italien exigée – Inscription obligatoire) en italien.

Lecture en français d'une ville invisible

avec **Maryvonne Bompol.**

Mardi 28 février, 16h30 — Durée : 1h.

Écriture créative

L'atelier d'écriture créative est dédié à l'œuvre d'Italo Calvino, Les villes invisibles et aux aquarelles de Sylvie Perrot. L'atelier est structuré autour de simples exercices d'écriture qui visent à créer une courte histoire à travers une écriture visuelle qui a l'objectif de créer un effet émotionnel. Des extraits tirés de l'œuvre de Calvino et des aquarelles de Sylvie Perrot seront le point de départ pour inspirer l'écriture d'un court récit en italien. L'atelier s'adresse à un public qui a une connaissance approfondie de l'italien.

Les vendredis 3 et 10 mars, 17h avec Manuela Biclungo

— Durée : 1h.

(Connaissance de l'italien exigée – Inscription obligatoire) en italien.

Traduction de l'italien au français

avec **Odile Michaut.**

Lundi 27 février et vendredi 3 mars, 14h30 — Durée : 1h.

(Connaissance de l'italien souhaitable – Inscription obligatoire).

100 ANS
D'ITALO CALVINO

70 ANS
DE LA "DANTE
ALIGHIERI"
À NANTES

**POUR TOUT CONTACT
ET INSCRIPTION**

LADANTENANTES44@GMAIL.COM

WWW.LADANTE-NANTES.FR

TÉL : 02 40 93 33 43

ESPACE COSMOPOLIS : 02 52 10 82 00

ESPACE COSMOPOLIS

PASSAGE GRASLIN

18 RUE SCRIBE, NANTES

02 52 10 82 00

COSMOPOLIS.NANTES.FR

DU LUNDI AU VENDREDI :

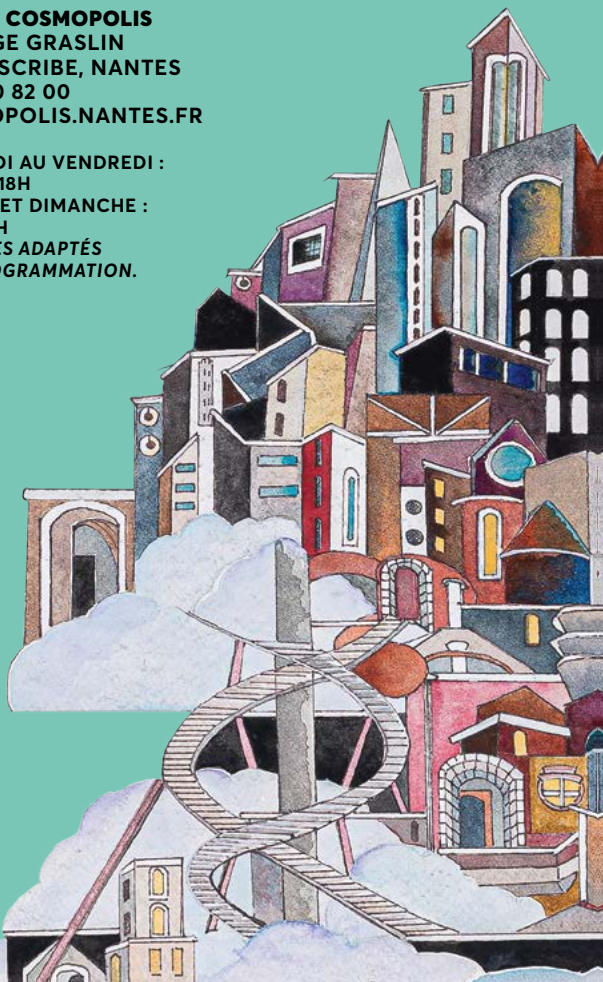
13H30 > 18H

SAMEDI ET DIMANCHE :

14H > 18H

HORAIRES ADAPTÉS

À LA PROGRAMMATION.



DA
SOCIETÀ DANTE ALIGHIERI
IN MONDO DI ITALIANO

VILLE DE
Nantes

APIAN
DES PRODIGES
D'ITALIEN
DU MOIS DE
MARS
DE NANTES